
Миклуха и Папуас

Пьеса

Александр Петров

Действующие лица

Евгений Горский - хозяин усадьбы, крупный бизнесмен.

Сергей Метелкин - бывший конструктор космических аппаратов, обманутый дольщик, бомж.

Лариса - жена Горского.

Ангелина - их двадцатилетняя дочь.

Валентина - воспитатель Ангелины.

Арнольд Исаевич - руководитель департамента мэрии.

Семеныч – комендант загородной усадьбы Горского, доктор технических наук, профессор.

Кила – бригадир охранников.

Гости, охрана, бандиты.

События происходят в загородной усадьбе Горского.

Действие первое

Утро. С правой стороны сцены - веранда особняка Евгения Горского. Слева – старая палатка, которую ночью поставил бомж Сергей Метелкин. Около палатки - котелок и самодельная удочка. Вокруг лес. Слышны птичьи трели. На веранду выходит хозяин - упитанный гражданин средних лет. Потягивается, потрясая над головой кулаками, зычно кричит:

- Ого – го - го...

(Птичьи трели стихают)

- Ого - го...

(Из палатки высовывается кудлатая голова Метелкина. Он передразнивает.)

- Эге - ге - ге... Эге!

Горский *(широко расставив руки, опирается об ограждение и, слегка наклонившись вперед, грозно спрашивает):*

- Ты кто?

Метелкин *(выбирается из палатки, доверительно сообщает):*

- Это я... А ты кто такой?

Горский *(удивленно):*

- Я – я - я?

(Смотрит на незваного гостя, затем поворачивается к двери особняка и требовательно зовет):

- Семеныч! Семеныч!

Семеныч *(из дома):*

- Бегу! Бегу!

(На веранде появляется пожилой мужчина в коммункальной форме).

Горский *(раздраженно показывает пальцем на Метелкина):*

- Это что за придурок? Вопросы, видите ли, мне задает... У нас тут как проходной двор... Ты кто?

Семеныч *(грозно спрашивает следом за хозяином):*

- Вы кто?

Метелкин (*церемонно прижимает ладони к груди, кланяется стоящим на веранде мужчинам*):

- Вопросов ваших дивный слог
Достоин наивысшей пробы!
Ответить на один бы смог,
Хотя ответ будет на оба.
Извольте, господа, внимать
Словам нежданного пришельца.
Может, найдется у вас дельце?
Могу и строить, и ломать...

Горский:

- Семеныч, работу что ли ищет этот бомж?

Метелкин:

- Вы проникательны, милорд,
Недаром лоб у вас высокий.
Ум остр, как лезвие осоки,
Что на пруду колышет норд.

Горский:

- Да он издевается, Семеныч!

(Достает телефонную трубку. Включается громкая связь).

- Кила, ты где?

Кила:

- Пост номер один, хозяин!

Горский:

- Что это у тебя за субъект перед верандой? Палатку поставил, как на собственном огороде. Вопросы мне задает... Скажи ребятам, пусть сунут его головой в пруд, чтобы дорогу сюда забыл.

Кила:

- Понял, хозяин!

(Громкая связь отключается).

Горский *(требовательно спрашивает у Семеныча):*

- Там много еще работы, со стороны пруда?

Семеныч *(виновато):*

- Дня на три...

Горский:

- Надо ускорить, чтобы мышонок к дому не проскочил.

(Направляется в дом. Семеныч его останавливает. Что-то шепчет на ухо).

Горский *(внимательно смотрит на бомжа):*

- Интересно, очень интересно... Ладно, присмотрите за ним, чтобы не удрал.

(Снова достает трубку, включается громкая связь).

Горский:

- Кила, отбой! Не трогайте этого гражданина.

Кила:

- Понял, хозяин!

Метелкин *(разводит руки в стороны, демонстрируя показушную досаду):*

- Увы, меня не сунут в пруд,

Видать, не много в этом толку...

Мой господин, вы словно Брут,

Презрели свое чувство долга.

На веранду выбегает Ангелина с самодельным луком в руках, пускает стрелу в бомжа, которая падает у его ног. Метелкин от неожиданности подпрыгивает.

Ангелина:

- Папочка, это не бомж, это к нам, папуасам, пришел Миклухо - Маклай. Я его сейчас подстрелю, и мы пожарим мясо на завтрак.

Метелкин:

- Коль здесь погибнуть - мой удел

Повыше сделайте прицел.

Горский *(не сдерживая раздражения):*

- Ангелина, прекрати!

Ангелина:

- Папочка, но ты же сам говоришь, что бесполезных людей надо убивать. Они же мразь, быдло... Скушаем его – все будет польза.

Горский (*срывается на крик*):

- Валентина, убери эту...!

На веранде появляется Валентина, наставница девушки – женщина средних лет, пытается увести Ангелину в дом.

Ангелина:

- Папочка, но это же правда. А Горький врал, что человек звучит гордо. Это смотря какой человек. Вот ты у нас, папочка, звучишь! А я – увы...

Девушка жеманно опускает голову. На веранду выбегает Лариса, мать Ангелины.

Лариса (*мужу*):

- Прекрати орать! Пойдем отсюда, доченька...

Ангелина:

- Подожди, мамочка, надо же разобраться. Подстрелить и скушать бомжа - это благо или зло? Если учесть, что мы - папуасы, а папочка среди нас - главный папуас, который скушал...